

MÖNSTERBOK

TILL

AHIS ONLINE

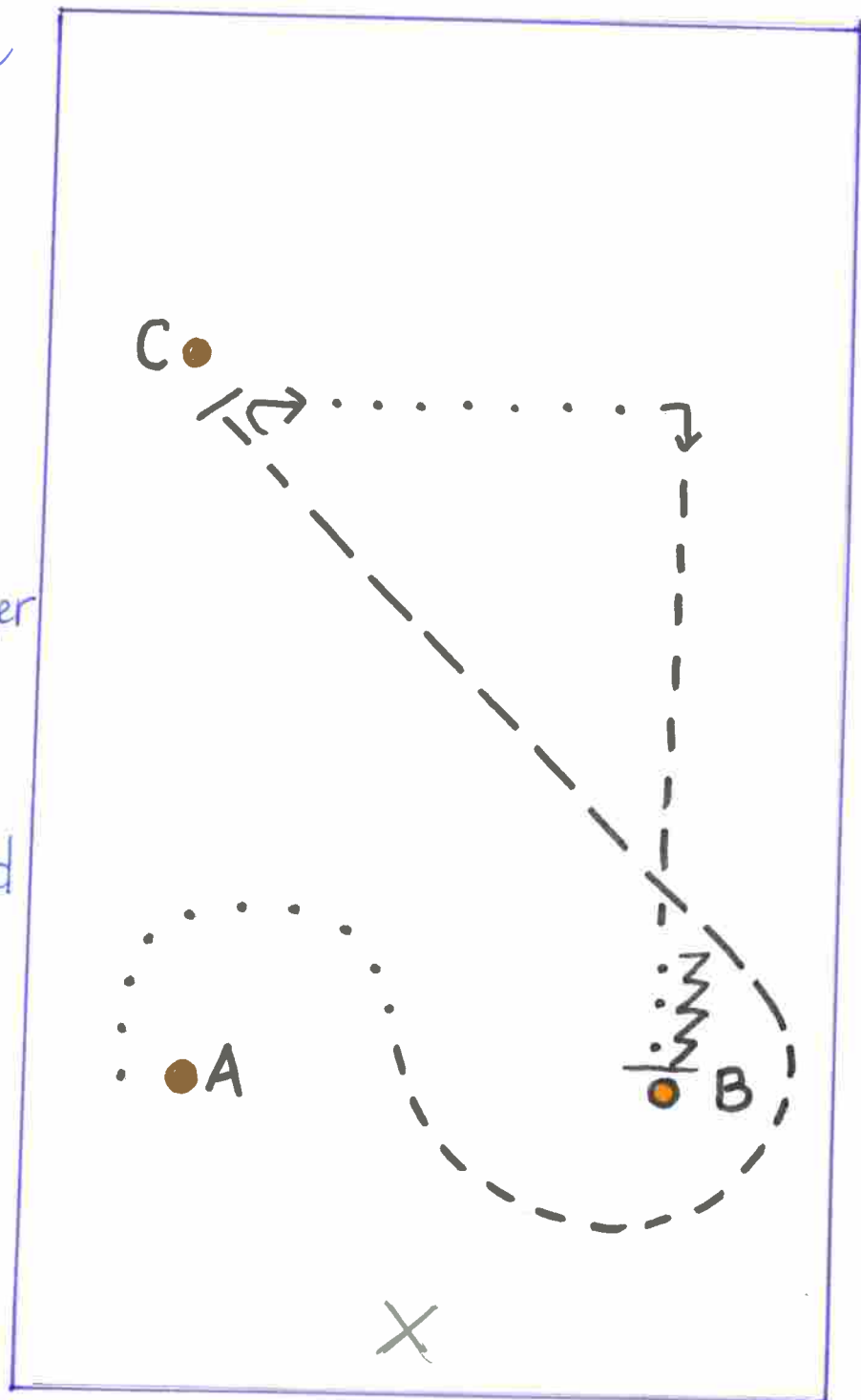


INGELA YNGHAGEN

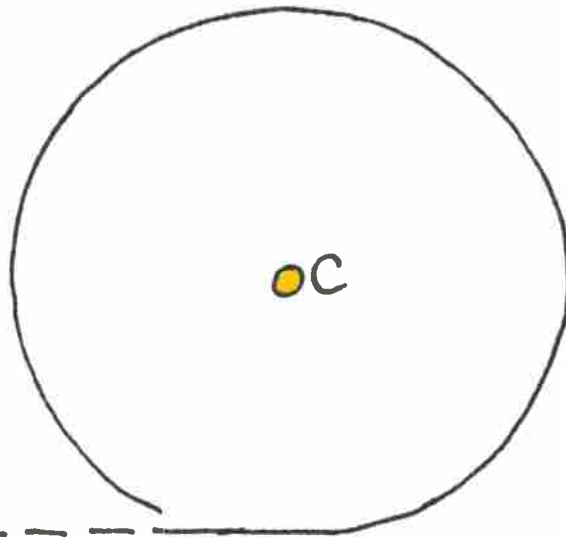
Western Horsemanship E

X = filmarens position

1. Skritta en bage runt A.
2. Jog runt B
3. Ökad jog
4. Stop vid C
5. Vänd höger
6. Skritt. Vänd höger
7. Jog. Skritt
8. Stop. Rygga ca 1 hästlängd



Western Horsemanship D



X

NNN

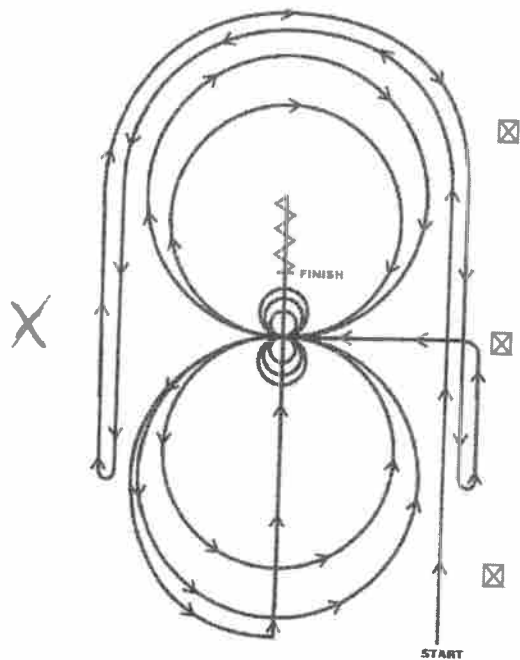
B

A

1. Starta i skritt från kon A.
Jog
2. Hö. galopp
cirkel åt höger
3. Avbrott till jog
Stop
4. Rygga 1 hästlängd

X = Filmarens position

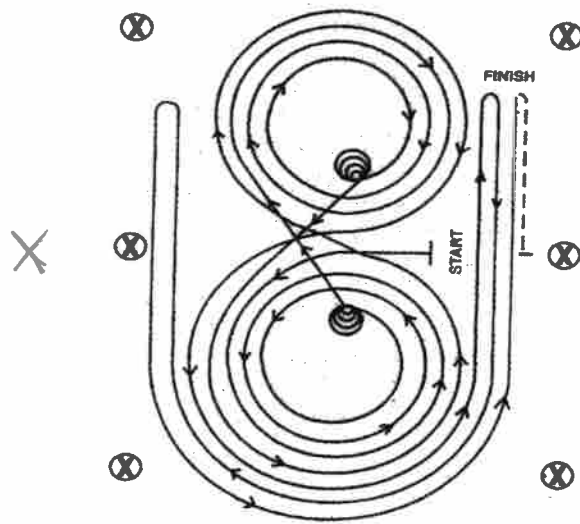
D



REINING MÖNSTER 13

1. Galoppera runt änden av arenan, gör en run down längs den vänstra sidan av arenan, förbi mittmarkeringen. Gör en rollback åt höger.
2. Galoppera runt änden av arenan, gör en run down längs den högra sidan av arenan, förbi mittmarkeringen. Gör en rollback åt vänster.
3. Rid en stor, snabb och en liten, långsam cirkel åt vänster. Stanna på mittpunkten.
4. Gör 3 spins åt vänster. Stanna till.
5. Rid en stor, snabb och en liten, långsam cirkel åt höger. Stanna på mittpunkten.
6. Gör 3 spins åt höger. Stanna till
7. Påbörja en stor snabb cirkel åt vänster. Vid mitten av kortsidan, vänd upp längs meddelinjen, rid förbi mittmarkeringen och gör ett stop.
8. Backa minst 3 meter. Stanna till för att visa att mönstret är avslutat

X = filmarens position



REININGMÖNSTER NR 5

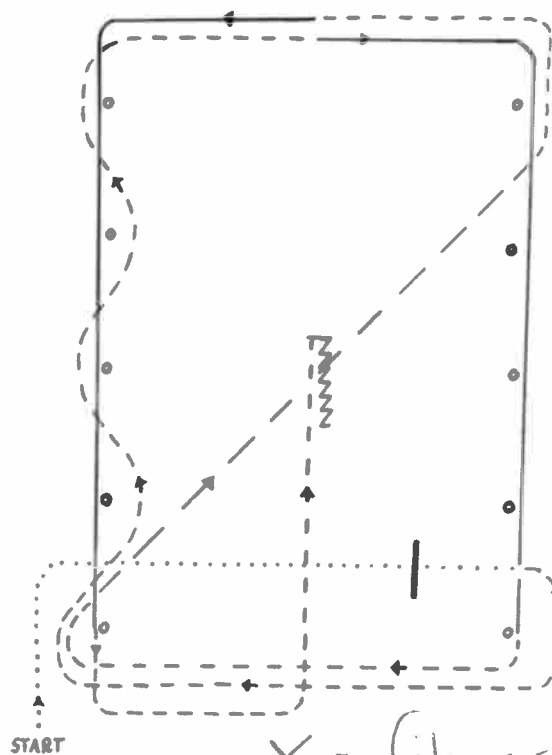
Ekipaget kan skritta eller trava in till mitten av arenan. Hästen måste skritta eller göra en halt för att visa var mönstret börjar.

Börja mitt på banan vänd mot vänster långsida.

1. Fatta vänster galopp, rid tre volter åt vänster, de två första stora och snabba, den tredje liten och långsam. Gör en stop på mitten av banan.
2. Gör fyra spin åt vänster, stanna till.
3. Fatta höger galopp, rid tre volter åt höger, de två första stora och snabba, den tredje liten och långsam. Gör en stop på mitten av banan.
4. Gör fyra spin åt höger, stanna till.
5. Fatta vänster galopp, rid en stor snabb volt åt vänster. Byt galopp på mitten av banan. Rid en stor snabb volt åt höger. Byt galopp på mitten av banan.
6. Påbörja en volt åt vänster men slut den inte utan rid rakt ut längs högra långsidan, förbi mittmarkeringen och gör en rollback åt höger, minst sex meter från vägg/staket, utan att stanna till.
7. Rid tillbaka runt den förra volten men slut den inte utan rid rakt ut längs vänstra långsidan, förbi mittmarkeringen och gör en rollback åt vänster, minst sex meter från vägg/ staket, utan att stanna till.
8. Rid tillbaka runt den förra volten men slut den inte utan rid rakt ut längs högra långsidan förbi mittmarkeringen och gör en sliding stop minst sex meter från vägg/ staket. Rygga minst tre meter, stanna till för att markera att mönstret är avslutat.

X = filmarens position

D



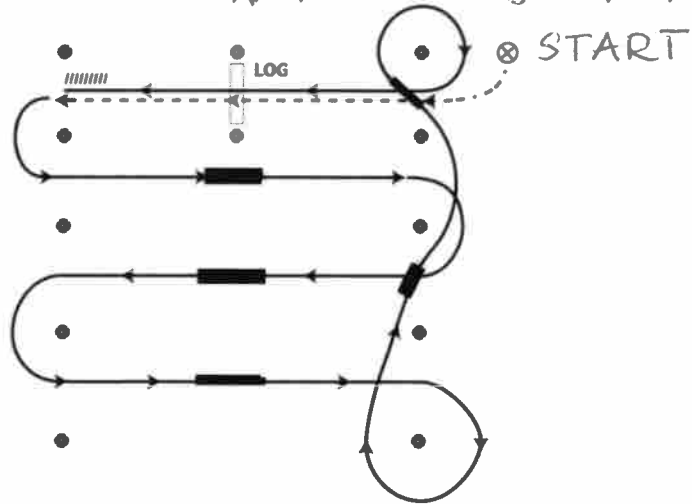
X = filmare ljud på!

WESTERN RIDING MÖNSTER NR 13

1. Skritt, över bom.
2. Jog - serpentin.
3. Galoppfattning, höger galopp.
4. Avbrott till jog.
5. Ökad jog, jog.
6. Vänster galopp.
7. Avbrott till jog, jog
8. Stop, rygga minst tre (3) meter.

X = filmare Gud på!

(C)

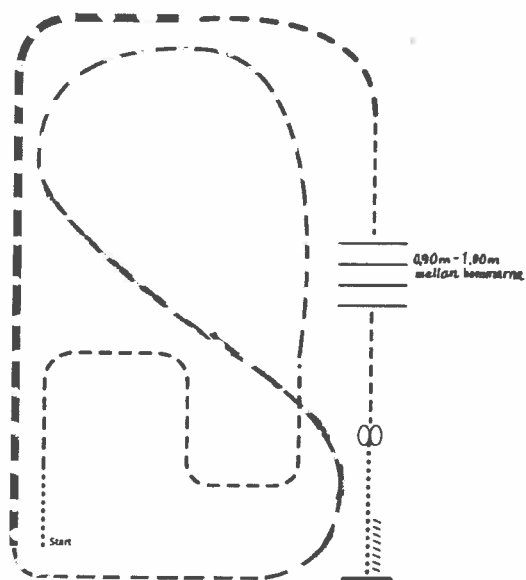


⊗ START
CONE
LEAD CHANGING AREA
WALK - - - -
JOG - - - -
LOPE - - - -

GREEN WESTERN RIDING MÖNSTER 2

1. Starta i skritt, övergång till jog. Jog över bom.
2. Fatta vänster galopp
3. Första galoppombytet på medellinjen.
4. Andra galoppombytet på medellinjen.
5. Tredje galoppombytet på medellinjen.
6. Cirkel runt markören och första galoppombytet i serpentinen.
7. Andra galoppombytet i serpentinen och cirkel runt markören.
8. Galopp över bom
9. Stoppa och rygga.

E

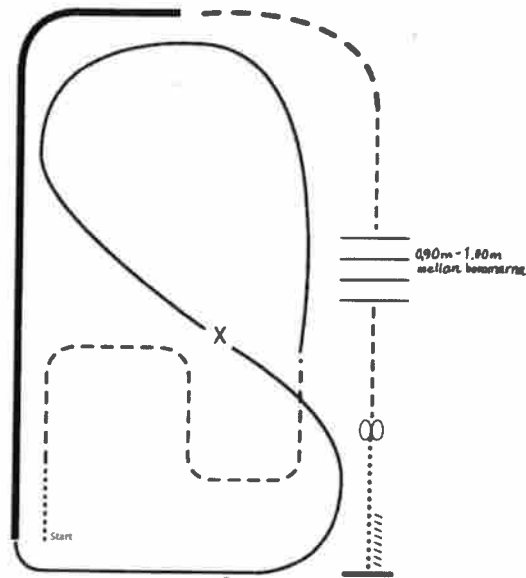


X = filmarens position

Ranch Riding mönster walk & trot AHIS online

1. Skritt
2. Trava serpentin och runt hela kortsidan
3. Ökad trav över diagonalen
4. Trav
5. Ökad trav
6. Trav
7. Trav över bommar
8. Stop – vänd ett varv åt vardera hållet (börja åt valfritt håll)
9. Skritt – stop - rygga

D



X = filmarens position

RANCH RIDING MÖNSTER 3

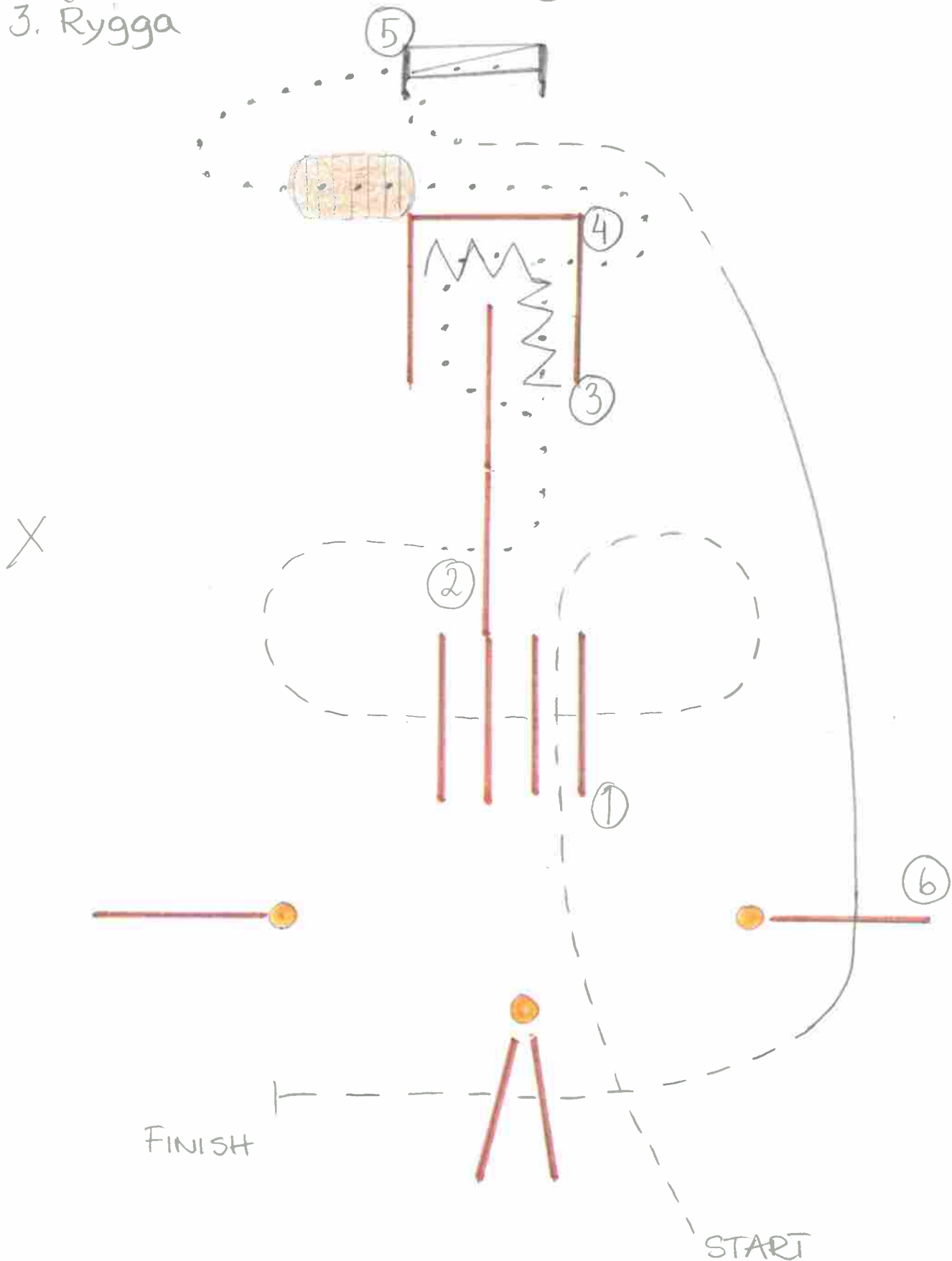
1. Skritt
2. Trava serpentine
3. Vänster galopp runt kortsidan och sedan diagonalt över banan.
4. Galoppombyte (enkelt eller flygande byte)
5. Höger galopp runt kortsidan.
6. Ökad galopp på långsidan och till mitten av kortsidan.
7. Ökad trav genom hornet.
8. Minska till trav.
9. Trava över bommarna.
10. Stop – Vänd 360° åt vardera hållen (valfritt håll först H/V eller V/H).
11. Skritt – Stop – Rygga.

TRAIL C

1. Trav mellan bommar över bommar.
2. Skritt över bommar genom u-form.
3. Rygga

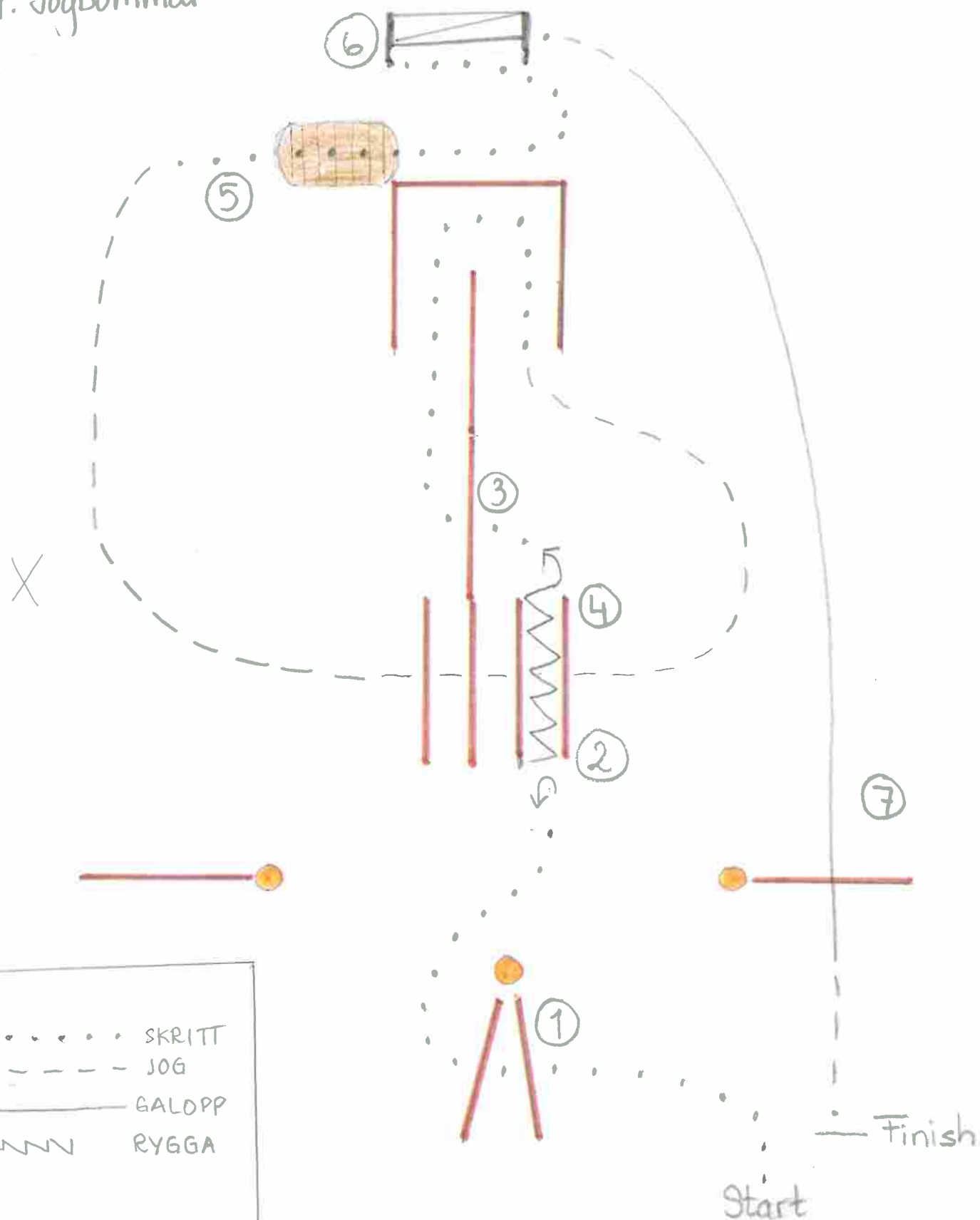
X = filmarens position

4. Skritta ut ur fällan och över bron.
5. Grind Hö. hand utåt.
6. Hö. gal. över bommar
7. Jog bommar



TRAIL D - X = filmarens position

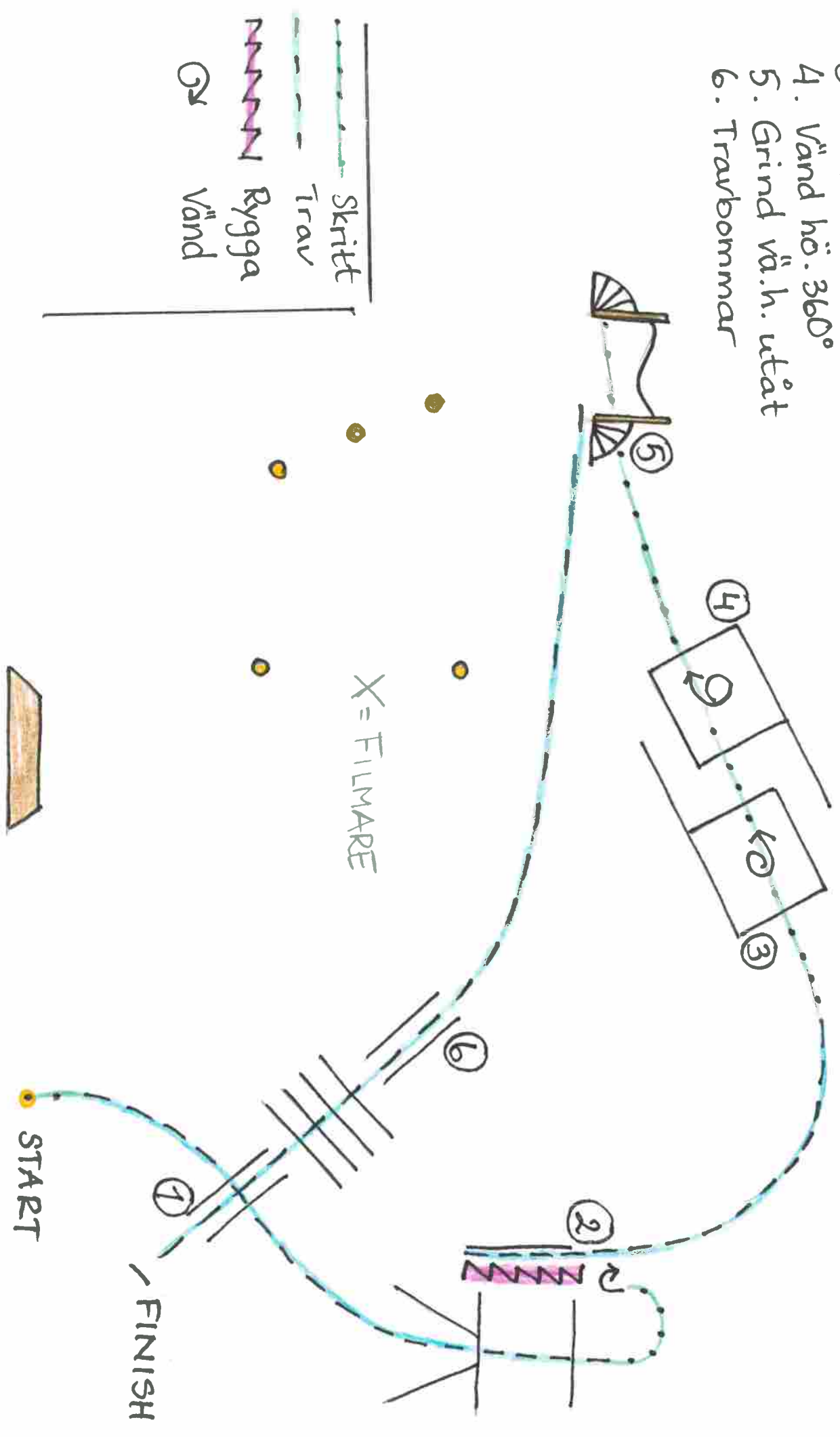
1. Skritt över bommar
2. vänd vä. rygga - vänd valfritt håll
3. Skritt över bom - genom u-form
4. Jogbommar
5. Bro
6. Grind - hö. hand utåt
7. Hö. galopp över bom



.....	SKRITT
- - - - -	JOG
—————	GALOPP
~~~~~	RYGGA

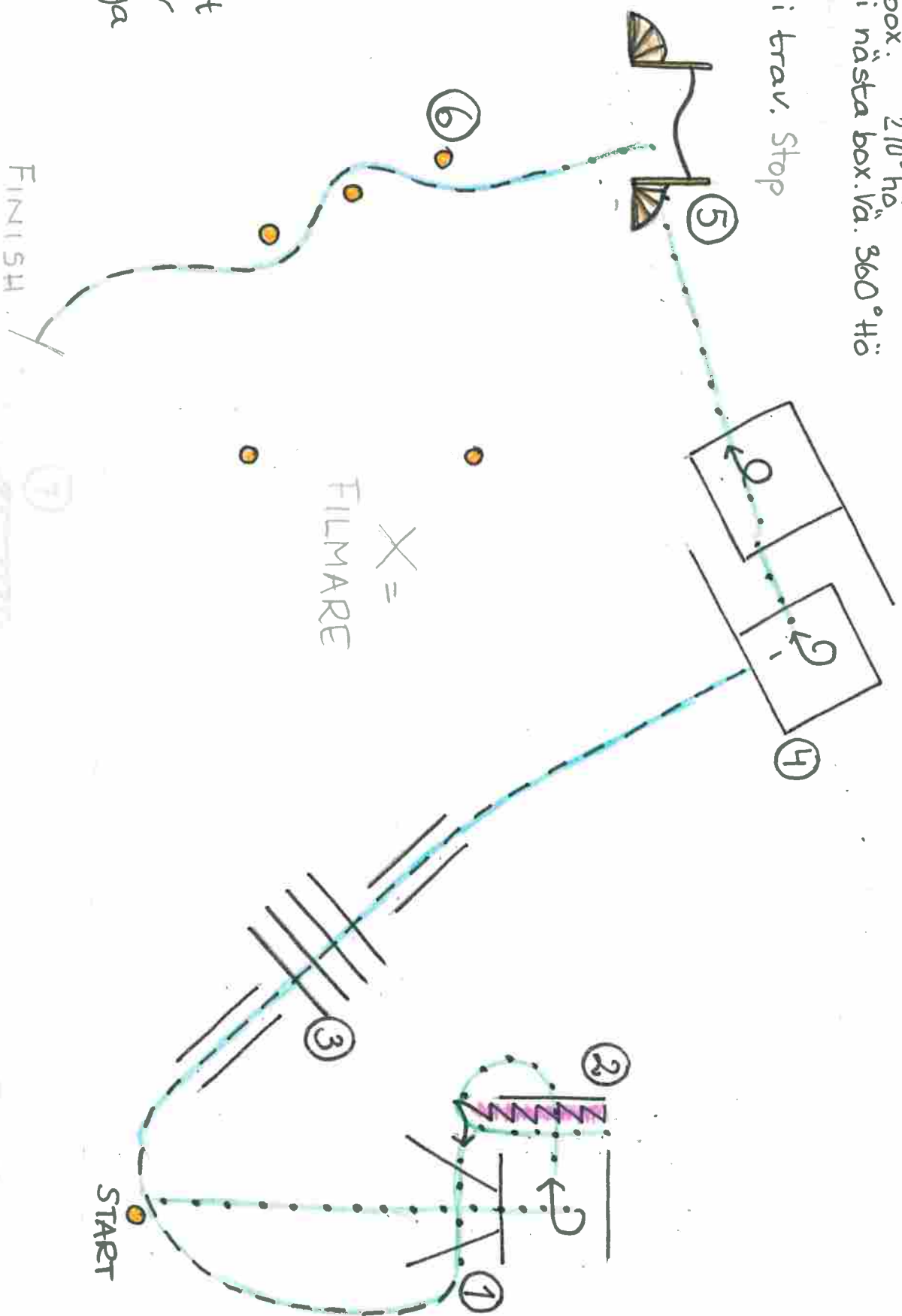
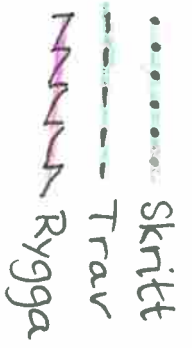
# TRAIL at HAND E

1. Trarbommar
2. Rygga
3. Vänd vä. 360°
4. Vänd hö. 360°
5. Grind vä.h. utåt
6. Trarbommar



# TRAIL at HAND D

1. Skritt över bom, vä. höger 270°, bom
2. Rygga, skrittbommar, trav
3. Bommar i trav
4. Trav in i box. 270° hö skritta in i nästa box. vä. 360° hö
5. Grind
6. Serpentin i trav. Stop



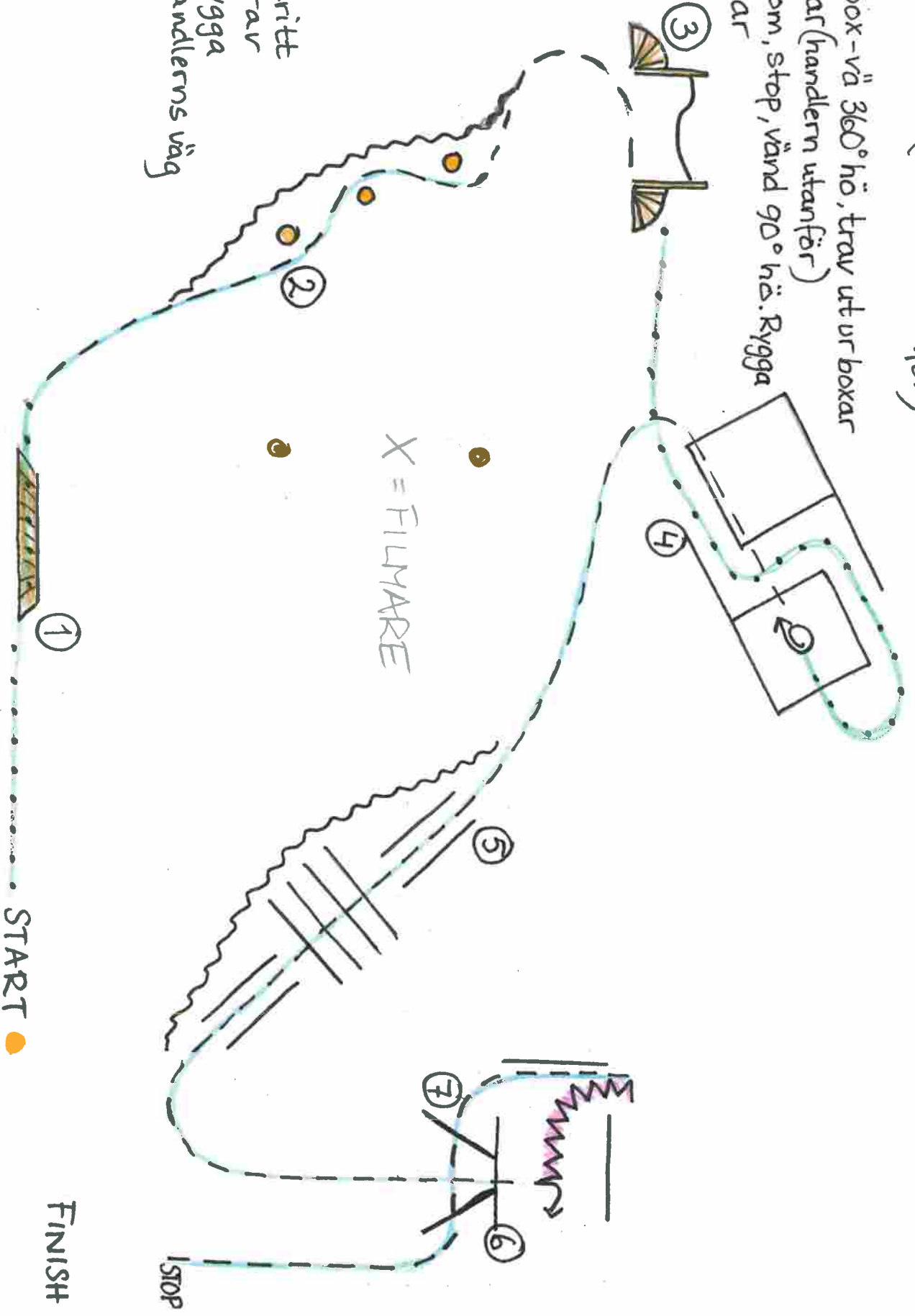
FINISH

FINISH



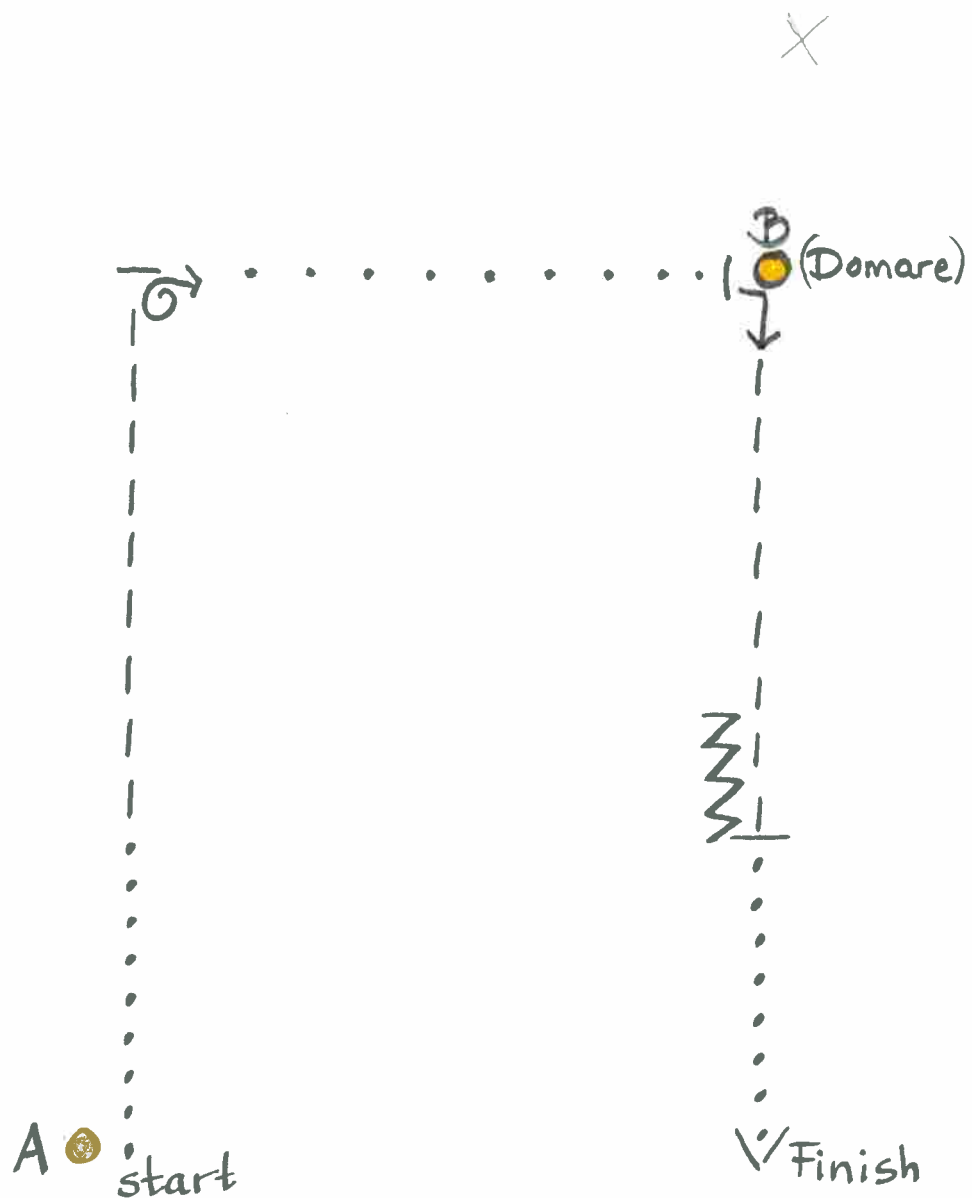
# TRAIL at HAND C

1. Bro
2. Serpentin i trav (handlern utanför)
3. Grind
4. Labyrint, box-vä 360° hö, trav ut ur boxar
5. Travbommar (handlern utanför)
6. Travöver bom, stop, vänd 90° hö. Rygga
7. Travbommar



# Showmanship at Halter D

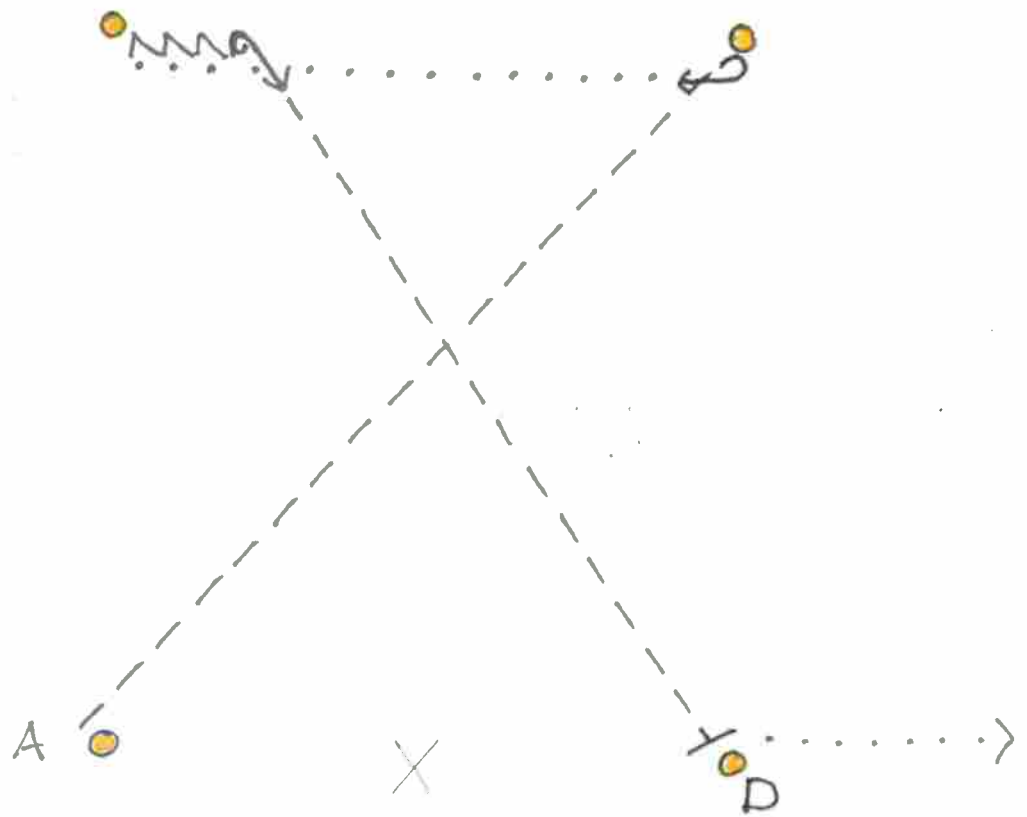
X = filmarens position



1. Stå uppställd vid A. Skritt. Trav.
2. Stop. Vänd  $1\frac{1}{4}$  varv åt höger.
3. Skritt - Stop - ställ upp vid B
4. Inspektion
5. Vänd  $90^\circ$  åt höger.
6. Trav. Stop.
7. Backa 1 hästlängd. Skritt - ut ur mönstret

# Showmanship at Halter C

X = filmarens position



- 1 Starta vid konen - stå uppställd (A)  
Trav
- 2 Stop - vänd 240° hö (B)
- 3 skritt till kon . .
- 4 Rygga 4 steg
- 5 Vänd 240° hö
- 6 Trav
- 7 ställ upp för inspektion + inspektion  
skritt ut ur mönstret